



Regolamento

4° Edizione Concorso Nazionale di Danza

"Vercelli 'n Danza"



Vercelli'n danza

18 Marzo 2018

Teatro Civico - Vercelli - Via Monte di Pietà

Regolamento

Articolo 1 - DISCIPLINE E CATEGORIE

Il concorso è aperto ad associazioni, scuole di danza e ballerini non professionisti suddiviso nelle seguenti discipline e categorie:

DANZA CLASSICA (repertorio, classico, neo-classico):

SOLISTI, COPPIE e GRUPPI BABY dai 6 ai 10 anni

SOLISTI, COPPIE e GRUPPI JUNIOR dai 11 ai 15 anni

SOLISTI, COPPIE e GRUPPI SENIOR dai 16 anni in su

DANZA MODERNA (modern, modern-jazz, lyrical):

SOLISTI, COPPIE e GRUPPI BABY dai 6 ai 10 anni

SOLISTI, COPPIE e GRUPPI JUNIOR dai 11 ai 15 anni

SOLISTI, COPPIE e GRUPPI SENIOR dai 16 anni in su

CONTEMPORANEA:

SOLISTI, COPPIE e GRUPPI BABY dai 6 ai 10 anni

SOLISTI, COPPIE e GRUPPI JUNIOR dai 11 ai 15 anni

SOLISTI, COPPIE e GRUPPI SENIOR dai 16 anni in su

COMPOSIZIONE COREOGRAFICA:

qualunque stile e contaminazione, gruppi open

In caso di mancato raggiungimento del numero minimo di coreografie in concorso alcune categorie potrebbero essere unificate.

I gruppi dovranno essere costituiti da un minimo di 3 elementi ed un massimo di 20.

Fuori quota:

- nelle coppie (passo a due) verrà scelta la categoria in base all'età del maggiore nel duo

Fuori quota gruppi:

- da 3 a 5 elementi è ammesso 1 solo fuori quota

- da 6 a 9 elementi sono ammessi fino a 2 fuori quota

- da 10 a 15 elementi sono ammessi fino a 3 fuori quota

- da 16 elementi in su sono ammessi fino a 4 fuori quota

L'età minima e massima dovranno essere compiute entro il 18/03/2018

Ogni partecipante dovrà essere munito di documento d'identità da esibire su eventuale richiesta.

Articolo 2 - ISCRIZIONE

Ogni scuola o associazione potrà iscrivere più coreografie con le seguenti limitazioni:

- per i solisti l'allievo che esegue la coreografia può esibirsi una sola volta per disciplina (es: può eseguire una coreografia di Danza Classica, una di Danza Modern, una di Contemporaneo ma non due di Danza Classica)

- per le coppie (passo a due) formata dagli stessi componenti vale la limitazione dei solisti, se invece è formata da almeno un differente esecutore/trice non sussistono limitazioni

- per i gruppi si possono presentare più coreografie della stessa disciplina solo se il gruppo è formato da almeno il 50% di allievi differenti

L'iscrizione deve essere effettuata mediante la compilazione dell'apposito modulo (uno per ogni coreografia), il quale dovrà essere debitamente firmato dal responsabile, legale rappresentante del gruppo. Per i minorenni è obbligatoria la firma del modulo di partecipazione da parte di un genitore o di chi ne fa le veci, valida come autorizzazione a partecipare al concorso.

Per ogni scuola o associazione dovrà pervenire il materiale in un'unica soluzione, non saranno accettate iscrizioni singole per gli allievi non solisti e facenti parte di un gruppo / scuola / associazione.

Le quote previste (non rimborsabili per nessuna ragione) sono:
Solisti: 60 euro per ogni coreografia presentata
Coppie e passi a due: 45 euro a persona per ogni coreografia presentata
Gruppi: 25 euro per ogni componente del gruppo per ogni coreografia presentata

Pagamento mediante BONIFICO BANCARIO intestato a:

DANCE TEAM ASD

Banca:

Cariparma Ag. Vercelli 1

IBAN:

IT 90 P 0623 0100 100 000 6346 5492

CAUSALE:

ISCRIZIONE CONCORSO "Vercelli'n danza" + nome associazione, scuola o solista

I moduli di iscrizione, completi della copia della ricevuta di pagamento, dovranno essere inviati via mail entro e non oltre il 02 marzo 2018 al seguente indirizzo: vercelli.danza@gmail.com via posta prioritaria (dovranno pervenire entro e non oltre il 02 marzo 2018) al seguente indirizzo:

DANCE TEAM ASD

Via Candido Sassone, 5

13100 Vercelli -VC-

Attenzione: le iscrizioni potranno essere chiuse anticipatamente raggiunti i limiti di partecipanti

Articolo 3 - MUSICA

Le musiche andranno inviate via mail in formato mp3 all'indirizzo musica.vercelli.danza@gmail.com nominate con il titolo della coreografia + nome scuola contestualmente all'atto dell'iscrizione, si raccomanda di portare inoltre una copia della musica registrata su CD AUDIO in formato wav (uno per ogni singola coreografia, con scritto in stampatello titolo e scuola) che verrà richiesto in caso di problemi.

TEMPI DI ESECUZIONE

Le coreografie presentate dovranno rispettare le seguenti durate di esecuzione:

Solisti MAX 3,00 min

Coppie MAX 4,00 min

Gruppi MAX 4,30 min

Composizione Coreografica MAX 5,00 min

Articolo 4 - GIURIA

La giuria sarà composta da importanti professionisti del settore, di chiara fama internazionale e qualificati per ogni disciplina in concorso, il loro giudizio sarà quindi insindacabile e inappellabile.

Articolo 5 - PREMI

Verranno assegnati i premi ai primi 3 classificati di ogni categoria e sezione.

Alla giuria è riservata comunque la facoltà di non assegnare tutti i premi all'interno di una categoria/sezione e/o viceversa assegnare menzioni speciali a coreografie o allievi giudicati meritevoli.

A tutte le scuole partecipanti verrà rilasciato un attestato di partecipazione.

Verranno assegnati inoltre:

PREMIO AL MIGLIOR TALENTO

TROFEO "Vercelli'n danza"

NUMEROSE E PRESTIGIOSE BORSE DI STUDIO

Articolo 6 - NORME GENERALI

- Ogni scuola avrà a disposizione uno o due pass nominali (comunicare i nomi nella mail di iscrizione) per gli accompagnatori i quali saranno responsabili della condotta dei propri danzatori; eventuali gravi inosservanze al presente regolamento e comportamenti scorretti e maleducati saranno puniti con penalità nei punteggi ottenuti ed, in casi limite o reiterati, con l'eliminazione immediata.

A nessuna altra persona sarà permesso tassativamente l'accesso agli spogliatoi e al palcoscenico.

- Il palcoscenico (11mt. X 10mt.) è costituito da pavimentazione in legno ricoperta da tappeto danza delimitato da fondale nero con possibilità di passaggio retropalco. Sono previste quinte.

- Il palcoscenico deve essere mantenuto pulito.

E' vietato pertanto l'uso di liquidi, borotalco, pece, prodotti per il corpo e quant'altro possa sporcare e/o pregiudicare la performance degli altri partecipanti.

E' vietato altresì l'uso di fuoco, fumi e candele.

Eventuali oggetti scenografici, parte della coreografia, dovranno essere di facile e rapido posizionamento e rimozione da eseguirsi a cura dei partecipanti e/o loro addetti.

- Ogni responsabile dovrà trovarsi in teatro nell'orario indicato in modo da effettuare il check-in (materiale da consegnare: scheda di partecipazione di ogni allievo debitamente compilata, materiale da tenere con se: copia dei cd con singola traccia audio) e prendere i posti nei camerini.

- Per "Prove Palco" sono intese senza musica con palco aperto a tutta la categoria BABY non ad uso esclusivo, si raccomanda a tutti la massima educazione e rispetto così da non precludere a nessuno la possibilità di poter sentire il palco e comprendere gli spazi disponibili. Per tutte le altre categorie, in eventuali pause tra le categorie ed esclusivamente a sipario chiuso sarà possibile provare le posizioni.

- Durante il Concorso non è consentito effettuare riprese video e fotografie. L'organizzazione provvederà alla ripresa e al servizio fotografico, che potranno essere prenotati il giorno stesso della manifestazione.

- Ogni partecipante, o chi ne fa le veci, all'atto dell'iscrizione rinuncia a qualsiasi diritto d'autore di rappresentazione ed a qualsiasi compenso per la partecipazione al concorso ed autorizza l'organizzazione ad acquisire ed utilizzare la propria immagine ai soli fini promozionali e divulgativi autorizzati dalla normativa in vigore.

- Ciascun partecipante o chi ne fa le veci si assume la responsabilità della propria idoneità fisica sollevando l'organizzazione da qualsiasi responsabilità.

- L'organizzazione declina ogni responsabilità per eventuali danni a persone o cose (anche causati da terzi) che dovessero accadere prima, dopo o durante la manifestazione.

Ogni capogruppo sarà responsabile della condotta dei propri allievi.

- Si ricorda che i partecipanti al concorso ed i responsabili degli allievi durante tutta la durata della manifestazione non potranno scendere in platea ma dovranno rimanere nei propri camerini, dietro le quinte in spazi loro assegnati (se non facenti parte della categoria in esibizione)

Il costo del biglietto sarà di € 12,00 . Il teatro dispone di 700 posti.

I posti saranno assegnati dall'Organizzazione in ordine cronologico di acquisto, eventuali necessità particolari (es: difficoltà di mobilità, bambini molto piccoli al seguito e/o con passeggini, etc) dovranno essere segnalate alla prenotazione. Non saranno in nessun modo accettate lamentele.

L'Organizzazione non assicura l'ingresso senza la prenotazione, in quanto i posti disponibili potrebbero essere esauriti. Il biglietto è valido per l'intera giornata di concorso e dà diritto al posto assegnato e numerato.

Il pagamento dovrà essere effettuato contestualmente a quello dell'iscrizione degli allievi al concorso.

In alternativa è possibile acquistare i biglietti direttamente presso la biglietteria del Teatro, dalle ore 10:00 del 18 marzo, salvo disponibilità.

Per ogni ulteriore informazione o chiarimento restiamo a disposizione ai seguenti recapiti:

vercelli.danza@gmail.com (consigliato) oppure +39.347.01.12.147

Per l'invio dei brani musicali:

musica.vercelli.danza@gmail.com

Svolgimento Indicativo della Giornata

Ore 10:30 Inizio esibizioni competizione categoria Baby
--- al termine delle esibizioni breve pausa e premiazioni ---

Ore 14:30 Inizio esibizioni competizione categoria Junior
--- al termine delle esibizioni breve pausa e premiazioni ---

Ore 19:00 Inizio esibizioni competizione categoria Senior e composizione coreografica
--- al termine delle esibizioni breve pausa e premiazioni ---

N.B.: gli orari indicati sono puramente indicativi, nei giorni precedenti la manifestazione verrà inviata la scaletta delle esibizioni con indicazione di orario più precisa, in funzione del numero di adesioni per ogni categoria concorrente, il tutto sempre con possibilità di modifica causa forza maggiore.